

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW DO STREFY VIP

Regulamin sprzedaży biletów wstępu na wydarzenie kulturalne „Olsztyn VIP Zone” prowadzonej za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego system EuroBilet.

1. Postanowienia Ogólne

Niniejszy Regulamin (Regulamin) określa zasady sprzedaży zdefiniowanych niżej Biletów za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl>. Regulamin określa warunki zawarcia na odległość, przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, tj. za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl> umowy sprzedaży Biletów uprawniających do wstępu na konkretne wydarzenie kulturalne pod nazwą „Olsztyn VIP Zone” organizowane w dniu 27 lipca 2019 r. w Olsztynie (Wydarzenie Kulturalne), niestanowiące imprezy masowej w rozumieniu postanowień przepisów ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20 marca 2009 r. (tekst jedn. Dz.U. z 2017 r. poz. 1160) – Ustawa - oraz tryb postępowania reklamacyjnego. Wydarzenie Kulturalne realizuje Spółka: Brand New Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k. z siedzibą w Warszawie przy ul. Genewskiej 21 wpisana do rejestru przedsiębiorców pod nr KRS 673210 prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, NIP 113-293-83-82 (Organizator).

Jednym z warunków zakupu Biletu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl> jest zapoznanie się oraz akceptacja (za pomocą zaznaczenia pola typu „checkbox” - ☐) treści postanowień niniejszego Regulaminu przez Użytkownika.

Sprzedawcą oraz wystawcą Biletów jest Organizator.

Sprzedaż Biletów dokonywana jest za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl> z wykorzystaniem systemu zamawiania biletów na wydarzenia kulturalne/rozrywkowe „EuroBilet”.

Wydarzenie Kulturalne jest zlokalizowane w bezpośrednim sąsiedztwie imprezy masowej pod nazwą „Ogólnopolski Festiwal Muzyki Tanecznej” Olsztyn 2019 w dniu 27 lipca 2019 r., przy czym Wydarzenie Kulturalne oraz powyższa impreza masowa mają charakter niezależny (rozłączny) i są one organizowane przez różne podmioty.

2. Definicje

Używane w treści niniejszego Regulaminu poniższe pojęcia mają znaczenie nadane im poniżej, chyba, że treść Regulaminu wskazuje wprost na odmienne ich znaczenie, od znaczenia nadanego im poniżej:

Bilet (bilet wstępu) – oznacza potwierdzenie zawarcia umowy sprzedaży przez Użytkownika z Organizatorem, uprawniające Użytkownika (z zastrzeżeniem zdania czwartego niniejszego punktu „a”) do udziału w Wydarzeniu Kulturalnym. Bilet możliwy jest do nabycia za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na stronie internetowej pod adresem <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl>

Bilet zakupiony poprzez serwis sprzedażowy, dostępny na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl> ma formę Biletu z Fotokodem, natomiast posiadacze urządzeń mobilnych, o których mowa w definicji „Biletu Mobilnego” w punkcie „b” poniżej w niniejszym paragrafie, mogą dodatkowo posłużyć się Biletem Mobilnym. Bilet stanowi bilet wstępu na Wydarzenie Kulturalne o charakterze imiennym, tj. dedykowany konkretnemu Użytkownikowi/osobie przez Użytkownika wskazanej w trakcie procesu zamawiania (bilet prezent). Ilekroć w Regulaminie jest mowa o Bilecie w liczbie pojedynczej, należy to pojęcie odpowiednio stosować do liczby mnogiej i odwrotnie;

Bilet Mobilny – oznacza Bilet generowany w formie elektronicznej, umożliwiający jego przetwarzanie i przechowywanie przy użyciu przenośnych urządzeń elektronicznych (np. telefony komórkowe, tablety). Bilet Mobilny wyposażony jest w indywidualny kod typu QR, umożliwiający jego odczytanie przy użyciu urządzeń skanujących;

Bilet z Fotokodem – oznacza bilet elektroniczny do samodzielnego wydruku – ujęty w treści elektronicznie generowanego potwierdzenia (drogą mailową na adres podany przez Użytkownika w procesie zamawiania Biletu) dokonania uiszczenia Kwoty należności z tytułu umowy sprzedaży zawartej przez Użytkownika z Organizatorem - zapewniający mu (z zastrzeżeniem punktu „a”) niniejszego paragrafu), po wydrukowaniu zgodnie z treścią Regulaminu, prawo do udziału w Wydarzeniu Kulturalnym; wydrukowany zgodnie z treścią Regulaminu Bilet z Fotokodem, stanowi Bilet. Użytkownik, po dokonaniu uiszczenia Kwoty należności z tytułu Umowy sprzedaży, otrzymuje drogą mailową Bilet z Fotokodem w formie pliku PDF, gotowy do wydrukowania. Użytkownik musi mieć możliwość otwierania dokumentu w tym formacie (w tym posiadanie odpowiedniego oprogramowania, wskazanego w Regulaminie). Bilet z Fotokodem musi zostać przez Użytkownika wydrukowany w całości i w sposób czytelny;

Biuro Obsługi Klienta – oznacza jednostkę Organizatora, udzielającą informacji Użytkownikom. Kontakt z Biurem Obsługi Klienta jest możliwy za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail) w dni robocze od godziny 10.00 do godziny 18.00, pod adresem email: olsztynvip@poczta.fm

Opłata za kontakt z Biurem Obsługi Klienta za pośrednictwem komunikacji elektronicznej (mailowej) jest zgodna z wybraną przez Użytkownika taryfą dostawcy usługi dostępu do Internetu, z którego korzysta Użytkownik;

Dowód Zakupu – oznacza Bilet, potwierdzenie mailowe uiszczenia Kwoty należności z tytułu sprzedaży Biletu;

Dzień roboczy – oznacza każdy dzień kalendarzowy, z wyjątkiem sobót, niedziel i dni ustawowo wolnych od pracy;

Faktura – oznacza fakturę w formie elektronicznej, wystawianą i przesyłaną na życzenie Użytkownika - złożone podczas procesu zamawiania Biletu - w formacie pliku PDF na adres Użytkownika wskazany w ramach procesu zakupu Biletu;

Fotokod – oznacza indywidualny kod typu QR, umożliwiający jego odczytanie przy użyciu urządzeń skanujących;

Wydarzenie Kulturalne – oznacza widowisko kulturalne/rozrywkowe, które organizowane jest przez Organizatora, na które Bilety są sprzedawane za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl>

Kwota należności – oznacza kwotę, którą Użytkownik powinien ostatecznie zapłacić po zawarciu Umowy sprzedaży Biletu z Organizatorem, tj. po naciśnięciu przycisku „Kupuję i płacę”, przy uwzględnieniu kosztu Opłaty serwisowej. Na powyższą kwotę składają się więc suma cen wybranych (zakupionych) Biletów oraz Opłata serwisowa. O ostatecznej wysokości Kwoty należności Użytkownik jest informowany przed zawarciem Umowy sprzedaży Biletu z Organizatorem, tj. przed naciśnięciem przycisku „Kupuję i płacę”;

Obiekt – oznacza miejsce, w którym będzie się odbywało się Wydarzenie Kulturalne;

Opłata serwisowa – oznacza opłatę w wysokości 1% (słownie: jeden procent) sumy cen zamówionych Biletów za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, należną z tytułu wystawienia Użytkownikowi Biletu;

Organizator – oznacza Brand New Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Sp.k. z siedzibą w Warszawie przy ul. Genewskiej 21 wpisaną do rejestru przedsiębiorców pod nr KRS 673210 prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, NIP 113-293-83-82 prowadzącą proces sprzedaży Biletów na Wydarzenie Kulturalne, za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na stronie internetowej <https://worldmedia.vectorsoft.pl/MSI2/mvc/pl>

Regulamin – oznacza niniejszy Regulamin sprzedaży Biletów;

Regulamin Wydarzenia Kulturalnego – oznacza regulamin dedykowany Wydarzeniu Kulturalnemu ustanowiony przez Organizatora;

Serwis Płatniczy – oznacza serwis płatniczy zapewniony i obsługiwany przez spółkę pod firmą Dotpay Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością z siedzibą w Krakowie przy ul. Wielickiej 72, 30-552 Kraków, NIP 6342661860, REGON 240770255, wpisaną do rejestru przedsiębiorców pod numerem KRS 700791, prowadzonego przez Sąd Rejonowy Kraków-Śródmieście w Krakowie, Wydział XI Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego;

Strona Internetowa – oznacza stronę internetową <https://worldmedia.pl>, w ramach której jest udostępniony serwis sprzedażowy, za pośrednictwem którego jest prowadzona sprzedaż Biletów przy wykorzystaniu Systemu;

System – oznacza komputerowy system sprzedaży Biletów, przeznaczony do obsługi serwisu sprzedażowego, udostępniony przez spółkę Vector Software Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie, przy ul. Rzędzińskiej 3 (01- 368 Warszawa), wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 222218, posługującą się numerem NIP: 113-252-04-35, oraz numerem REGON: 015877208, a którym dysponuje Organizator na potrzeby prowadzenia procesu sprzedaży Biletów przy wykorzystaniu serwisu sprzedażowego. System umożliwia obsługę procesu sprzedaży Biletów, a także umożliwia proces ewentualnych zwrotów Biletów. Minimalne wymagania techniczne, niezbędne do korzystania z Systemu (w ramach serwisu sprzedażowego) są następujące: dostęp do sieci Internet o minimalnej prędkości przesyłu 1Mbit/s, przeglądarka stron internetowych (zalecane: Google Chrome, Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera), aplikacja do obsługi Javascript oraz plików Cookies, program do obsługi plików typu PDF;

Użytkownik – oznacza każdą osobę inicjującą proces zakupu Biletu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System udostępnionego na Stronie Internetowej;

Zasady korzystania z Obiektu – oznacza dokument sporządzony przez właściciela lub zarządcę Obiektu, określający zasady obowiązujące osoby uczestniczące w Wydarzeniu Kulturalnym, organizowanym na terenie konkretnego Obiektu, dostępny na Stronie Internetowej (aktywny link do strony internetowej Obiektu) albo Obiektu; dokument ten może występować pod inną nazwą na stronie Obiektu. (o ile zasady obowiązują).

3. Zasady Ogólne

Niniejszy Regulamin określa zasady sprzedaży Biletów z wykorzystaniem Systemu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego, dostępnego na Stronie Internetowej. Zakup Biletu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego udostępnionego na Stronie Internetowej wymaga przede

wszystkim uprzedniej akceptacji niniejszego Regulaminu przez Użytkownika, poprzedzonej zapoznaniem się z jego treścią, a wyrażanej i potwierdzonej poprzez zaznaczenie pola typu checkbox przy komunikacie „Przeczytałem/łam i akceptuję Regulamin sprzedaży Biletów przez Organizatora”, oraz podania prawdziwych danych, niezbędnych do procedowania transakcji, zgodnie z instrukcją zamieszczoną w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej.

Każdy Użytkownik, inicjując proces składania zamówienia w serwisie sprzedażowym udostępnianym na Stronie Internetowej, przyjmuje zobowiązanie do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu przed dokonaniem zakupu (zawarciem Umowy sprzedaży) Biletu za pośrednictwem tegoż serwisu sprzedażowego.

Wydarzeniu Kulturalnemu dedykowany jest Regulamin Wydarzenia Kulturalnego, którego postanowienia także obowiązują Użytkowników/posiadaczy Biletów uczestniczących w Wydarzeniu Kulturalnym. Organizator udostępni Użytkownikowi Regulamin Wydarzenia Kulturalnego poprzez umieszczenie odsyłacza (aktywny link) do jego treści w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej. Użytkownik akceptuje Regulamin Wydarzenia Kulturalnego w trakcie procesu zamawiania Biletu poprzez zaznaczenie pola typu checkbox , przed naciśnięciem przycisku „Kupuję i płacę”.

Organizator udostępni Użytkownikowi Regulamin Serwisu Płatniczego poprzez umieszczenie odsyłacza (aktywny link) do jego treści w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej. Użytkownik akceptuje Regulamin Serwisu Płatniczego w trakcie procesu zamawiania Biletu poprzez zaznaczenie pola typu checkbox , przed naciśnięciem przycisku „Kupuję i płacę”.

Właściciel lub zarządca Obiektu, na którym ma odbywać się Wydarzenie Kulturalne może określić Zasady korzystania z Obiektu. W takich przypadkach obowiązują one Uczestników/posiadaczy Biletów przebywających na terenie Obiektu. Zasady korzystania z Obiektu będą udostępniane w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej (aktywny link do strony internetowej Obiektu). Użytkownik akceptuje Zasady korzystania z Obiektu w trakcie procesu zamawiania Biletu poprzez zaznaczenie pola typu checkbox , przed naciśnięciem przycisku „Kupuję i płacę”.

Użytkownik nie ma prawa do zamieszczania w serwisie sprzedażowym oraz Systemie treści o charakterze bezprawnym, w tym mogących naruszać normy moralne, obyczajowe czy dobra osobiste innych osób/podmiotów, a także podejmowania działań modyfikujących funkcjonowanie serwisu sprzedażowego, Systemu, Strony Internetowej, albo powiązanych z nimi urządzeń czy oprogramowań, a w tym w szczególności mogących wywołać zakłócenia funkcjonowania albo uszkodzenia w serwisie sprzedażowym, Systemie, Stronie Internetowej albo w powiązanych z nimi urządzeniach czy oprogramowaniach. Użytkownik zobowiązany jest do korzystania z serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego za pośrednictwem Strony Internetowej, dedykowanego sprzedaży Biletów, w sposób zgodny z Regulaminem oraz przepisami obowiązującego prawa. W przypadku dokonania któregoś z powyższych naruszeń, Organizator ma prawo do wstrzymania dostępu do serwisu sprzedażowego wykorzystującego System dla Użytkownika, dopuszczającego się tegoż naruszenia.

Informacje dotyczące Wydarzenia Kulturalnego, na które Użytkownik może kupić Bilet korzystając z serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na Stronie Internetowej, znajdują się na Stronie Internetowej.

Organizator może udostępnić mapę Obiektu, w celu ułatwienia Użytkownikowi wyboru rodzaju (kategorii, jeżeli jest przewidziany podział) Biletu. Organizator zastrzega, iż nie jest możliwe dokładne odwzorowanie konstrukcji Obiektu za pomocą udostępnianej w serwisie sprzedażowym grafiki, dlatego też prezentowane mapy Obiektów należy traktować wyłącznie jako pomocniczy, uproszczony i poglądowy plan. W przypadku wprowadzenia - w trakcie trwania sprzedaży Biletów - zmian w mapie Obiektu, w tym w szczególności w zakresie zmiany usytuowania sektorów, Organizator będzie niezwłocznie informował Użytkowników, których dotyczy zmiana.

Zakazane jest w szczególności dokonywanie przez Użytkownika zakupu Biletu z użyciem fałszywego lub cudzego nazwiska, dokonywanie przelewu płatności z cudzego konta bankowego, bez zgody jego właściciela lub w każdy inny sposób niezgodny z prawem. Niezależnie od powyższego Użytkownik będzie mógł dokonać – jeżeli Organizator przewidzi odnośnie Wydarzenia Kulturalnego Bilety imienne - we własnym imieniu zakupu Biletu imiennego na rzecz osoby trzeciej, tj. Biletu imiennego, uprawniającego do udziału w Wydarzeniu Kulturalnym osobę trzecią w stosunku do Użytkownika (bilet prezent).

W przypadku Użytkownika będącego osobą fizyczną, zakupu Biletu może dokonać wyłącznie osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.

Wszelkie informacje, dane i materiały udostępniane na Stronie Internetowej (w tym m.in. nazwy, logotypy, terminarze, oraz cenniki, a także kolorystyka i układ strony internetowej) stanowią przedmiot praw własności intelektualnej, w szczególności praw autorskich Organizatora lub partnerów Organizatora, z którymi Organizator zawarł stosowne umowy.

Z informacji i materiałów, o których mowa w ust. 11 powyżej Użytkownik może korzystać wyłącznie w granicach dozwolonego użytku prywatnego, w zakresie przewidzianym przez obowiązujące przepisy prawa.

Bilet umożliwia wejście na Wydarzenie Kulturalne osobom imiennie wskazanym na Bilecie (w przypadku Biletu imiennego). Bilet każdorazowo określa dni uczestnictwa w Wydarzeniu Kulturalnym.

Bilet uprawnia Użytkownika do zajęcia miejsca wskazanego na Bilecie, o ile informacja o numerze miejsca została zamieszczona na Bilecie. Przez wskazanie miejsca, należy również rozumieć sektor. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany miejsca wskazanego na Bilecie na inne, w tej samej kategorii cenowej lub wyższej, zarówno przed jak i w trakcie trwania Wydarzenia Kulturalnego, jeżeli wymagają tego względy bezpieczeństwa, ochrona porządku publicznego lub inne uzasadnione okoliczności, o których Użytkownik powinien zostać poinformowany przez służby porządkowe lub informacyjne Organizatora.

Przedmiotem sprzedaży za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na Stronie Internetowej są Bilety wstępu na zdefiniowane wyżej Wydarzenie Kulturalne, niestanowiące imprezy masowej w rozumieniu postanowień przywołanej wyżej Ustawy – sprofilowane konkretnym przewodnim motywem animacyjnym (cecha główna/wyróżniająca usługę przeznaczenia Biletu). Dobór programu animacji/atrakcji jest podporządkowany każdorazowo motywowi animacyjnemu, według którego sprofilowane jest Wydarzenie Kulturalne, i dobór ten ma charakter wtórny.

4. Rezerwacja i Zakup Biletu

Zawarcie umowy sprzedaży Biletu jest poprzedzone prawidłowym przebiegiem procesu zamówienia zgodnie z instrukcjami zawartymi w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej, na który to proces składają się etapy wskazane w punkcie 2 niniejszego paragrafu od lit. a) do h) włącznie. Użytkownik przystępuje (zawiera) do Umowy sprzedaży Biletu po wciśnięciu przycisku „Kupuję i płacę”, co łączy się z obowiązkiem uiszczenia płatności ceny za zamówiony Bilet przy pomocy wskazanej formy płatności w serwisie sprzedażowym udostępnionym na Stronie Internetowej, po zainicjowaniu przez Użytkownika procesu zamówienia Biletu oraz Opłaty serwisowej, której wysokość każdorazowo wskazana jest podczas procesu zamawiania Biletu.

Proces zakupu Biletu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, składa się z następujących etapów:

wybór kategorii Biletu, jeżeli Organizator przewiduje takie dodatkowe rozróżnienie, oraz ilości tychże Biletów;

uzupełnienie pól dedykowanych danym, niezbędnym do realizacji zamówienia, w szczególności danych niezbędnych do dostarczenia Biletu drogą elektroniczną;

zaakceptowanie warunków Regulaminu, Regulaminu Wydarzenia Kulturalnego, Zasad korzystania z Obiektu (o ile obowiązują);

wybór sposobu płatności za Bilet oraz zaakceptowanie warunków Regulaminu Serwisu Płatności;

potwierdzenie chęci realizacji zamówienia (zawarcia umowy sprzedaży) poprzez wciśnięcie przycisku „Kupuję i płacę”;

potwierdzenie warunków oraz zawarcia umowy sprzedaży Biletu przez Organizatora poprzez przesłanie wiadomości na podany adres e-mail przez Użytkownika w procesie zamawiania;

przekierowanie automatyczne do Serwisu Płatniczego w celu dokonania na rzecz Organizatora płatności Kwoty należności na warunkach wskazanych w Regulaminie Serwisu Płatności;

potwierdzenie uiszczenia Kwoty należności zostanie wysłane - wraz z Biletem - za pośrednictwem Systemu niezwłocznie, po otrzymaniu przez Organizatora informacji o zaksięgowaniu środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora w Serwisie Płatności, poprzez przesłanie wiadomości na adres e-mail wskazany przez Użytkownika podczas procesu składania zamówienia.

Jeśli Regulamin Organizatora przewiduje wybór określonych kategorii Biletów, Użytkownik dokonując zamówienia Biletu wybiera również kategorię Biletu. W zależności od postanowień Regulaminu Organizatora Użytkownik może dokonać zakupu maksymalnej ilości Biletów. Organizator bowiem może wprowadzić ograniczenia dotyczące maksymalnej ilości nabywanych Biletów podczas jednej transakcji (zamówienia), zawieranej za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na Stronie Internetowej.

Zakup Biletu w wyniku wciśnięcia przycisku „Kupuję i płacę” wiąże się z obowiązkiem zapłaty na rzecz Organizatora ceny za każdy sprzedawany Użytkownikowi Bilet, oraz Opłaty serwisowej (Kwoty należności).

Od momentu potwierdzenia przez Użytkownika chęci realizacji zamówienia (zawarcia Umowy sprzedaży) poprzez wciśnięcie przycisku „Kupuję i płacę”, rozpoczyna się w Serwisie Płatności trwająca 30 (trzydzieści) minut sesja dedykowana procesowi płatności Kwoty należności, podczas której powinno – celem pomyślnego zakończenia tejże procedury płatności - nastąpić uiszczenie zapłaty Kwoty należności przez Użytkownika za pośrednictwem Serwisu Płatności oraz zaksięgowanie środków z tytułu tejże uiszczonej przez Użytkownika Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w tymże Serwisie Płatności. Czas ten zostanie każdorazowo wskazany Użytkownikowi w potwierdzeniu zawarcia Umowy, o którym mowa w punkcie 6 poniżej. Po upływie tego czasu, sesja w Serwisie Płatności wygaśnie. Skutki wygaśnięcia sesji w Serwisie Płatności określa punkt 7 poniżej.

Potwierdzenie przystąpienia przez Użytkownika (zawarcia) do umowy sprzedaży zamówionego uprzednio Biletu za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, zostanie wysłane niezwłocznie na adres e-mail wskazany przez Użytkownika podczas procesu składania zamówienia.

Potwierdzenie uiszczenia Kwoty należności zostanie wysłane za pośrednictwem Systemu niezwłocznie - po otrzymaniu przez Organizatora informacji o zaksięgowaniu środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności - na adres e-mail wskazany przez Użytkownika podczas procesu składania zamówienia, wraz z Biletem. Informacja o nieuiszczeniu Kwoty należności zostanie wysłana za pośrednictwem Systemu w przypadku niezaksięgowania w terminie ustalonym w pkt 5 powyżej środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności.

W przypadku niezaksięgowania środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności w następstwie przypadku opisanego w lit. a) powyżej w niniejszym punkcie, zostanie to uznane za odstąpienie przez Użytkownika od Umowy sprzedaży Biletu i zamówienie Użytkownika zostanie anulowane, o czym Użytkownik zostanie poinformowany w treści wiadomości e-mail, wysłanej automatycznie na adres e-mail wskazany przez Użytkownika podczas procesu składania zamówienia, a w której Użytkownik zostanie poinformowany jednocześnie o niezaksięgowaniu środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności. Powyższe odstąpienie oraz anulacja zamówienia nie wiążą się z obowiązkiem zapłaty dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Organizatora, z zastrzeżeniem postanowień pkt 8 poniżej. Momentem decydującym o uiszczeniu płatności jest data otrzymania przez Organizatora informacji o dokonaniu płatności – zaksięgowaniu środków z tytułu kwoty należności na koncie Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności. W przypadku anulowania zamówienia, zgodnie z niniejszym punktem, nie ma możliwości przywrócenia tejże rezerwacji na którą opiewało anulowane zamówienie, a jedynie jest możliwe złożenie nowego zamówienia (nowej rezerwacji). W takim przypadku Organizator nie gwarantuje, że zarezerwowane uprzednio Bilety będą wciąż dostępne. Powyższe odstąpienie od Umowy sprzedaży Biletu odnosi się do świadczenia Organizatora, z tytułu którego jest naliczana Opłata serwisowa.

Płatność zaksięgowana po upływie terminu wskazanego w pkt 5 powyżej, zostanie zwrócona na konto Użytkownika z którego została dokonana, na koszt Użytkownika, wskazany w regulaminie Serwisu Płatności.

Płatność za Bilet zamówiony za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na Stronie Internetowej, możliwa będzie tylko i wyłącznie za pomocą form płatności udostępnionych każdorazowo w Serwisie Płatności, do którego Użytkownik zostanie przekierowany każdorazowo przez System bezpośrednio po potwierdzeniu przez Użytkownika chęci realizacji zamówienia poprzez wciśnięcie przycisku „Kupuję i płacę”.

Organizator przewiduje wyłącznie następującą formę płatności Kwoty należności, oferowaną za pośrednictwem Serwisu Płatności (zgodnie z regulaminem korzystania z Serwisu Płatności, dostępnym na stronie:

https://ssl.dotpay.pl/files/regulamin_dotpay_sa_dokonywania_wplat_w_serwisie_dotpay.pdf,

tj. w formie szybkich przelewów. Wszelkie ewentualne koszty związane z dokonywaniem płatności z tytułu zakupu Biletu, w trybie przewidzianym w niniejszym punkcie Regulaminu, ponosi Użytkownik.

Płatność wynikająca z jednej umowy sprzedaży powinna zostać dokonana jednorazowo, w całości oraz zawierać cenę wszystkich zamówionych uprzednio Biletów wraz z Opłatą serwisową. Kwota należności wynikająca z zamówienia powinna zostać uiszczona w całości i zaksięgowana na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności, w granicach podanego każdorazowo Użytkownikowi przez Organizatora czasu w potwierdzeniu zawarcia umowy, o którym mowa w pkt 6 powyżej. Za dokonanie płatności rozumie się moment wpływu (zaksięgowanie) środków pieniężnych z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności.

Odmowa wykonania transakcji (zapłaty Kwoty należności) w Serwisie Płatniczym jest równoznaczna z odstąpieniem przez Użytkownika od umowy sprzedaży Biletu (anulacja zamówienia) i skutkuje ponownym rozpoczęciem procedury zamówienia Biletu. Powyższe odstąpienie od umowy sprzedaży Biletu odnosi się do świadczenia Organizatora, z tytułu którego jest naliczana Opłata serwisowa. Powyższe odstąpienie oraz anulacja zamówienia nie wiążą się z obowiązkiem zapłaty dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Organizatora.

Umowa sprzedaży Biletu zostaje zawarta z chwilą wciśnięcia przycisku „Kupuję i płacę” na Stronie Internetowej udostępnionej Użytkownikowi.

Użytkownik zobowiązany jest do sprawdzenia informacji umieszczonych na Bilecie/potwierdzeniu zawarcia umowy sprzedaży Biletu, z danymi wprowadzonymi/wybranymi podczas procesu zamawiania oraz zweryfikowanymi bezpośrednio przed przystąpieniem do zawarcia umowy sprzedaży Biletu.

Ceny wskazane na Stronie Internetowej, w Serwisie Płatności, w potwierdzeniu złożenia zamówienia z obowiązkiem zapłaty (potwierdzenie zawarcia umowy sprzedaży Biletu, oraz kwoty wskazane na Bilecie), stanowią kwoty brutto, zawierające podatek VAT obliczony zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

5. Dostarczenie zakupionego Biletu

Użytkownik otrzymuje Bilet w formie elektronicznej, zawierającej Fotokod (Bilet z Fotokodem), zapisany w pliku w formacie PDF. Bilet zostanie zamieszczony jako załącznik do treści wiadomości e-mail, która zostanie przesłana do Użytkownika niezwłocznie po otrzymaniu przez Organizatora płatności za zakupiony Bilet (zaksięgowanie środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora w Serwisie Płatności). Bilet zostanie przesłany na adres e-mail Użytkownika podany w procesie składania zamówienia. W przypadku nieotrzymania Biletu przez Użytkownika, Użytkownik powinien niezwłocznie skontaktować się z Biurem Obsługi Klienta. Posiadacze urządzeń mobilnych, o których mowa w definicji „Biletu Mobilnego” (§ 2 lit. b) Regulaminu), mogą dodatkowo (alternatywnie), posłużyć się Biletem Mobilnym.

Wyposażeniem niezbędnym do wydrukowania Biletu z Fotokodem, wysłanego Użytkownikowi w formie załącznika do wiadomości e-mail, jest komputer z oprogramowaniem obsługującym pliki w formacie PDF oraz drukarka komputerowa z czarnym tuszem. Bilet musi zostać wydrukowany na białym papierze.

Realizacja Biletu następuje poprzez okazanie bileterowi - wpuszczającemu uczestników Wydarzenia Kulturalnego na teren Obiektu - wydruku w kolorze czarnym na białym papierze, zawierającego Fotokod w rozmiarze nie mniejszym niż 2 cm x 2 cm lub telefonu komórkowego (bądź innego przenośnego urządzenia umożliwiającego poprawne wyświetlenie Fotokodu) z wyświetlonym Fotokodem, w przypadku Biletu Mobilnego.

Koszt nawiązania połączenia z siecią Internet w celu pobrania wiadomości e-mail, zawierającej Bilet w formie Fotokodu ponosi Użytkownik, zgodnie z taryfą swojego operatora – dostawcy usługi dostępu do sieci Internet.

Bilet przesłany przez Organizatora Użytkownikowi po otrzymaniu płatności z tytułu Kwoty należności przez Organizatora, upoważnia do uczestnictwa w całym Wydarzeniu Kulturalnym lub w konkretnym/konkretnych dniu/dniach Wydarzenia Kulturalnego – w zależności od tego czy jest to Bilet upoważniający do uczestnictwa w jednym dniu wydarzenia, wybranych dniach wydarzenia, lub w całym Wydarzeniu Kulturalnym. Powyższe odnosi się również do zajęcia miejsca we właściwym sektorze.

Bilet nie upoważnia do udziału w innym wydarzeniu niż to, któremu jest on dedykowany, oraz poza terminem wskazanym na Bilecie z tym jednak zastrzeżeniem, że nabyty u Organizatora – zgodnie z niniejszym Regulaminem - Bilet uprawnia także do wejścia na teren sąsiadującej bezpośrednio z Wydarzeniem Kulturalnym imprezy masowej pod nazwą „Ogólnopolski Festiwal Muzyki Tanecznej” Olsztyn 2019 w dniu 27 lipca 2019 r., której organizatorem jest World Media Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie. W takim przypadku posiadacz Biletu winien stosować się do regulacji i wytycznych organizatora powyższej imprezy masowej.

Użytkownik jest zobowiązany do chronienia danych dostępowych do konta e-mail na który przesyłany jest Bilet oraz danych zamówienia. Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za udostępnienie wiadomości e-mailowej bądź urządzenia mobilnego, zawierających Bilet (Fotokod) osobom trzecim.

W przypadku, gdy Użytkownik opuszcza Obiekt (wydarzenie) w trakcie trwania Wydarzenia Kulturalnego, powinien w chwili powrotu na wydarzenie okazać - w sposób wskazany w punkcie 3 niniejszego paragrafu - bileterowi Bilet lub inny wydany przez Organizatora w zamian za pierwotnie okazany Bilet identyfikator, pod rygorem utraty prawa do uczestnictwa w pozostałej części wydarzenia.

Biletu zakupionego za pośrednictwem serwisu sprzedażowego udostępnionego na Stronie Internetowej, nie można odebrać w inny sposób, niż opisany w pkt 1 niniejszego paragrafu.

6. Postanowienia dodatkowe

W przypadku, gdy Użytkownik chciałby uzyskać fakturę z tytułu sprzedaży Biletu, powinien podczas procesu zamawiania Biletu zawnieioskować o fakturę, zaznaczając opcję „zamawiam fakturę” (pole typu checkbox (☐)), oraz podać wymagalne dane, wskazane w dedykowanym formularzu, udostępnionym Użytkownikowi po wybraniu powyższej opcji. Faktura zostanie przesłana wraz z Biletem po zaksięgowaniu środków z tytułu Kwoty należności na rachunku Organizatora prowadzonym w Serwisie Płatności.

Organizator jest uprawniony do anulowania zamówienia/Biletu w sytuacji, gdy:

Użytkownik dokonał płatności Kwoty należności przy użyciu środków dostępu do konta, wbrew woli uprawnionego;

Użytkownik wystawił Bilet do dalszej sprzedaży;

Bilet został kupiony za pośrednictwem nieautoryzowanego przez Organizatora kanału sprzedaży;

Kwota należności nie została uiszczona w terminie określonym w § 4 pkt 5 Regulaminu lub środki z tytułu zapłaty Kwoty należności nie zostały zaksięgowane w powyższym terminie, a mimo to Bilet został wystawiony i wysłany Uczestnikowi.

W przypadkach wskazanych w pkt 2 lit. a) – c) włącznie Organizator jest uprawniony do dokonania zgłoszenia każdorazowego zdarzenia właściwym organom ścigania.

Zgodnie z art. 38 punktem 12 ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (tekst jednolity Dz.U. z 2017 r. poz. 683), Użytkownikowi nie przysługuje prawo do odstąpienia od umowy sprzedaży Biletu na warunkach wskazanych treścią rozdziału 4 przywołanej wyżej ustawy.

7. Odwołanie, zmiana czasu, miejsca Wydarzenia Kulturalnego, kategorii Biletu, zwrot pieniędzy za Bilet

Bilet zakupiony w sposób określony w Regulaminie, nie uprawnia do żądania zwrotu pieniędzy (Kwoty należności) ani do zamiany na inny, za wyjątkiem przypadku odwołania wydarzenia, zmiany daty albo miejsca odbycia wydarzenia lub obniżenia kategorii Biletu. W przypadku odwołania Wydarzenia Kulturalnego, zmiany daty albo miejsca odbycia Wydarzenia Kulturalnego, obniżenia kategorii Biletu, Użytkownik będzie miał możliwość żądania zwrotu pieniędzy (Kwoty należności) zgodnie z postanowieniami niniejszego paragrafu.

Zmiana daty odbycia się Wydarzenia Kulturalnego oznacza wyłącznie zmianę powyżej 4 (czterech) godzin w stosunku do pierwotnie ustalonej daty wydarzenia.

Zmiana miejsca odbycia się Wydarzenia Kulturalnego oznacza wyłącznie przeniesienie tego miejsca poza granice powiatu w stosunku do pierwotnie ustalonego powiatu, w którym miało odbyć się Wydarzenie Kulturalne.

W przypadku odwołania, zmiany czasu lub miejsca Wydarzenia Kulturalnego, obniżenia kategorii Biletu, Organizator niezwłocznie poinformuje o tym fakcie Użytkowników, którzy dokonali zakupu Biletu na Wydarzenie Kulturalne. Użytkownicy zostaną poinformowani o każdym z powyższych faktów poprzez umieszczenie stosownej informacji na Stronie Internetowej. Dodatkowo Użytkownicy, których dotyczy każdorazowa zmiana, otrzymają informację o każdym z powyższych faktów na adres e-mail wskazany przez Użytkownika podczas procesu składania zamówienia.

W przypadku uzyskania informacji od Organizatora o zaistnieniu którejś z sytuacji, o których mowa w pkt 1, za pośrednictwem kanałów komunikacji wskazanych w pkt 4 powyżej, w celu uzyskania zwrotu pieniędzy (Kwoty należności), Użytkownik zobowiązany jest do przesłania, w terminie 7 dni od dnia powzięcia informacji, na adres e-mail: ostrodavip@poczta.fm aktualnych danych do przelewu bankowego – jeżeli rachunek z którego została uiszczona Kwota należności został zamknięty, numery transakcji, oraz oryginału Biletu, wraz z uzasadnieniem żądania zwrotu pieniędzy (Kwoty należności). W przypadku zagubienia Dowodu Zakupu Użytkownik zobowiązany jest do wypełnienia i przesłania do Organizatora oświadczenia o zagubieniu Dowodu Zakupu. Zwrot pieniędzy (Kwoty należności) oznacza anulowanie Biletu, równoznaczne z jego zwrotem przez Użytkownika Organizatorowi.

Zwrot pieniędzy z tytułu Kwoty należności odbędzie się przelewem niezwłocznie – za pośrednictwem Serwisu Płatniczego - przy czym nie później niż w ciągu 14 (czternastu) dni od daty otrzymania wszystkich danych, o których mowa w niniejszym paragrafie, przy czym Użytkownik może w żądaniu zwrotu wskazać rachunek bankowy, na który chciałby otrzymać zwrot – jeżeli rachunek z którego została uiszczona Kwota należności został zamknięty.

W przypadku niezasadnego zgłoszenia żądania zwrotu pieniędzy za zwrócony Bilet Użytkownik otrzyma informację od Organizatora o przyczynach nieuwzględnienia żądania zwrotu pieniędzy.

8. Procedura reklamacyjna

Wszelkie reklamacje powinny być zgłaszane przez Użytkownika do Biura Obsługi Klienta listownie na adres: Brand New Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k. z siedzibą w Warszawie (03 - 940) przy ul. Genewskiej 21. Reklamacje rozpatrywane są w terminie 30 (trzydziestu) dni od daty otrzymania reklamacji.

Tylko reklamacje złożone w języku polskim będą rozpatrywane. Prawo do składania reklamacji przysługuje wyłącznie Użytkownikom.

Zgłoszenie reklamacyjne powinno zawierać następujące informacje:

imię i nazwisko Użytkownika;

adres do korespondencji Użytkownika;

adres poczty elektronicznej Użytkownika;

przedmiot reklamacji;

dokładny opis reklamowanej usługi;

przyczynę reklamacji;

Bilet oraz numer transakcji.

Reklamacje zawierające nieprawidłowe lub niepełne dane wskazane w pkt 3 powyżej, a także reklamacje zawierające niecenzuralne albo obelżywe słownictwo, nie będą rozpatrywane.

O sposobie rozpatrzenia reklamacji, osoba składająca reklamację poinformowana zostanie w sposób, w który została zgłoszona reklamacja lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres e-mail Użytkownika podany w procesie składania zamówienia.

W przypadku, gdy dostarczony Bilet jest niezgodny z umową sprzedaży, Użytkownik powinien niezwłocznie zawiadomić Organizatora, w trybie przewidzianym w pkt 1 powyżej. W przypadku otrzymania takiego zgłoszenia reklamacji Organizator będzie się każdorazowo kontaktował z Użytkownikiem w celu wyjaśnienia zakresu niezgodności i ustalenia zasad doręczenia Użytkownikowi nowego, zgodnego z zamówieniem Biletu. Sposób kontaktu jest zależny od czasu, który do rozpoczęcia Wydarzenia kulturalnego pozostał.

9. Odpowiedzialność

Organizator jest odpowiedzialny za prawidłowość działania serwisu sprzedażowego oraz wykorzystywanego przez tenże serwis Systemu. Organizator odpowiedzialny jest za sprzedaż Użytkownikowi Biletu zgodnie z warunkami wybranymi przez Użytkownika w procesie składania zamówienia. Użytkownik powinien zasygnalizować Organizatorowi wszelkie nieprawidłowości w funkcjonowaniu serwisu sprzedażowego oraz wykorzystywanego przez tenże serwis Systemu. Użytkownik ponosi odpowiedzialność za prawidłowe działanie przenośnych urządzeń elektronicznych, z których korzysta celem identyfikacji Fotokodu umieszczonego na Bilecie Mobilnym, umożliwiające odczytanie i weryfikację Biletu.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci telefonii komórkowej, za pośrednictwem których Bilety są zamawiane i dostarczane Użytkownikom. Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za indywidualne ustawienia telefonów komórkowych, innych urządzeń mobilnych, oraz sposobu ich konfiguracji, a także ustawienia występujących u operatorów sieci telefonii komórkowej, oraz innych dostawców usługi dostępu do sieci Internet.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której Użytkownicy składają zamówienia, i otrzymują Bilety. Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za wiadomości, potwierdzenia i inne dane zagubione lub utracone w sieci Internet, indywidualne ustawienia komputerów oraz sposób ich konfiguracji/urządzeń pochodnych/periferijnych (w tym drukarek), a także ustawienia lub przerwy w świadczeniu usług występujące u dostawców usług dostępu do sieci Internet.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłanie Biletu albo wiadomości z informacjami dotyczącymi procesu sprzedaży Biletu, samego Wydarzenia Kulturalnego, na niewłaściwy adres email, jeśli dane zostały błędnie podane przez Użytkownika.

Użytkownik ponosi odpowiedzialność za korzystanie z serwisu sprzedażowego udostępnionego na Stronie Internetowej oraz wykorzystywanego przez tenże serwis Systemu, w sposób sprzeczny z postanowieniami Regulaminu albo przepisami prawa, a także za szkody spowodowane takimi działaniami/zaniechaniami.

W przypadku Biletów imiennych, Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikowania danych zawartych na Bilecie imiennym, zakupionym za pośrednictwem serwisu sprzedażowego wykorzystującego System, udostępnionego na Stronie Internetowej z danymi dysponenta tegoż Biletu, w kontekście zbadania ich zgodności. Organizator zastrzega, iż w razie jakichkolwiek wątpliwości, co do tego, iż dane dysponenta Biletu nie są zgodne z danymi zawartymi na Bilecie, ma prawo do żądania okazania przez dysponenta Biletu innego dokumentu tożsamości celem dokonania weryfikacji, niż ten podany pierwotnie do identyfikacji. Organizator zastrzega, że w przypadku gdyby okazało się, iż dane zawarte na Bilecie różnią się od danych dysponenta Biletu, ma prawo odmówić wpuszczenia takiej osoby na Wydarzenie Kulturalne, na którą został zakupiony Bilet – przedstawiony do weryfikacji bileterowi.

10. Ochrona danych osobowych

Zasady przetwarzania danych osobowych i wykorzystywania plików Cookies zostały opisane w polityce prywatności dostępnej pod adresem www.brand-new.pl.

Spółka pod firmą Dotpay Sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie, przy ul. Wielickiej 72, 30-552 Kraków, NIP 6342661860, REGON 240770255, wpisana do rejestru przedsiębiorców pod numerem KRS 0000700791, prowadzonego przez Sąd Rejonowy Kraków-Śródmieście w Krakowie, Wydział XI Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, jest Administratorem danych osobowych, przekazanych przez Użytkownika w procesie dokonywania płatności za pośrednictwem Serwisu Płatniczego, w myśl przepisów ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. (t.j. Dz.U.2016.922) o ochronie danych osobowych.

11. Inne postanowienia

W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie będą miały odpowiednie przepisy powszechnie obowiązującego prawa.

Niniejszy Regulamin dostępny jest dla Użytkowników w siedzibie Organizatora oraz na Stronie Internetowej w sposób umożliwiający jego przechowywanie i odtwarzanie w zwykłym toku czynności.

W razie sporów z Użytkownikiem, sądem właściwym do ich rozpoznawania jest sąd powszechny właściwy na podstawie obowiązujących przepisów.

Warszawa, dnia 6 marca 2019 roku.